

## WHATEVER HAPPENS ...

A 4-wall line dance : 32 counts  
Choreographed by : Roy Hadisubroto  
E-mail : evistar@planet.nl  
Motion : Smooth  
Category : Advanced  
Music : "Whatever Happens" by Michael Jackson from the Invincible album

### ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, STEP, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, WEIGHT CHANGE, SLAP KNEE, 3/8 TURN

1 Faire 1/4T à droite (face à 03.00) et avancer D (3.00)  
2 Faire 1/4T à gauche (face à 12.00) et avancer G (12.00)  
3 Avancer D (12.00)  
& Pas G juste derrière D  
4 Avancer D (12.00)  
5 Rock avant sur G (12.00)  
6 Revenir sur D  
& Passer le poids de D à G  
7 Lever le genou D et taper la main D sur la cuisse D  
& Faire 3/8T à droite sur G (corps face à 4.30)  
(genou toujours levé) et taper la main G sur la cuisse G  
8 Pas D juste derrière G (corps toujours face à 4.30) , claquer des doigts droits, bras droit tendu ver la droite

### CROSS, STEP, ROCK, RECOVER, TOUCH, STEP, SIDE LUNGE, DRAG, ½TURN, POINT

1 Croiser G devant D (corps face à 3.00)  
2 Pas D à droite (6.00)  
3 Rock G juste derrière D  
& Revenir sur D  
4 Toucher G près de D  
& Pas G près de D  
5 Pointer D à droite et plier le genou G  
6 Amener D vers G en tendant lentement le genou G  
7 Faire 1/2T à droite sur G (face à 9.00) avec D toujours dans la même position (finir D croisé devant G, poids sur G)  
8 Pointer D à droite (12.00)

### STEP, STEP, COASTER STEP, OUT, OUT, STEP, CROSS, OUT, OUT

1 Avancer D (9.00)  
2 Avancer G (9.00)  
3 Reculer D (3.00)  
& Pas G près de D  
4 Avancer D (9.00)  
5 Pas G à gauche (6.00)  
6 Pas D à droite (12.00)  
& Pas G près de D  
7 Croiser d devant G  
& Pas G à gauche (6.00)  
8 Pas D à droite (12.00)

### STEP, ½TURN, STEP, CROSS, FULL TURN, STEP, HOLD, WEIGHT CHANGE

1 Avancer G (9.00)  
Bras tendu vers la gauche à hauteur d'épaule  
2 Faire 1/2T à gauche sur G et amener D vers G (face à 3.00) (finir poids sur G)  
Bras tendu vers la droite à hauteur d'épaule  
3 Reculer D (9.00)  
Bras toujours dans la même position  
& Croiser G devant D  
Bras toujours dans la même position  
4 Décroiser avec 1T à gauche, finir pieds à côté l'un de l'autre  
Bras toujours dans la même position  
& Reculer légèrement D (3.00) genou G un peu plié (poids sur D) (corps face à 6.00)  
5 Baisser le bras D le long du corps, claquer des doigts et tourner la tête pour regarder derrière vers 9.00  
6 Hold  
7 - 8 Passer lentement le poids de D à G, le corps se tourne lentement face à 3.00 et tourner lentement le tête vers 3.00

START AGAIN AND HAVE FUN!!!!